

Un Bar di origine vegetale? Si può.

Flo Spa contribuisce alla realizzazione del "The 3D Bar" di Caracol Studio esposto per la prima volta alla Milano Design Week

"The 3D Bar" è il primo bar, in assoluto, **completamente stampato in 3D** da un **sistema robotico antropomorfo**.

Un **progetto unico** nel suo genere che testimonia come **design e tecnologia** possano essere pensati in un'ottica di **sostenibilità ambientale**, dando vita a risultati senza precedenti.

Le forme organiche del "The 3D Bar" sono state infatti realizzate tramite un processo di **generative design** messo appunto dai designer di **Caracol Studio** utilizzando il **materiale di scarto** derivante dalla produzione delle **capsule per caffè** monoporzionato **GEA di Flo SpA**.

In particolare, il 3D Bar, è stato realizzato con i **residui di PLA Ingeo**, un **biopolimero tecnico 100% biobased e biodegradabile**, che si può gettare dopo l'uso tra i rifiuti organici per diventare compost di qualità e rilasciare al terreno il caffè in esso contenuto, importante fertilizzante per le piante.

*"Siamo entusiasti di contribuire alla realizzazione del 3D Printed Bar - spiega **Erika Simonazzi, Direttore Marketing di Flo SpA** -. I nostri prodotti sono tutti riciclabili e/o biodegradabili e compostabili. Con questo progetto abbiamo la possibilità di accompagnarli ad una seconda vita che ne mantiene, anzi ne accresce, il valore originale".*

Una parte del **materiale vergine** utilizzato nella produzione di GEA, per motivi legati alla tecnologia, non viene trasformato e rimane uno **scarto industriale** che **preserva** tutte le **caratteristiche della materia prima originaria**. L'incontro con la tecnologia 3D consente di non sprecare questo materiale ma di valorizzarlo nel rispetto delle logiche di una **perfetta economia circolare**.

Il progetto "The 3D Bar" si inquadra infatti negli **obiettivi aziendali** di **Flo SpA** riassumibili nel concetto **"Zero Waste"**, zero rifiuti. Zero Waste **significa non scartare nulla**, dare **nuova vita** alla materia e **valorizzarla** tramite processi virtuosi di riciclo dei prodotti una volta utilizzati, così come trasformare i materiali che rappresentano il residuo della produzione.

Tra i **progetti virtuosi** sostenuti da Flo SpA, rientrano **RiVending**, il ciclo di **recupero e riciclo di bicchieri e palette in plastica** per distributori automatici e **GEA**, la **capsula caffè** di nuova generazione **biodegradabile e compostabile** interamente composta da **PLA Ingeo**, il materiale utilizzato per realizzare il 3D Bar.

*“Le materie plastiche usate negli imballaggi – spiega **Erika Simonazzi** - sia che si tratti di polimeri derivati dal petrolio sia che siano bioplastiche da risorse rinnovabili, sono una ricchezza importante per l’ambiente perché sono riciclabili al 100% per più volte senza perdere le loro caratteristiche di partenza e possono e devono essere riciclate nel modo che più ne preservi il loro valore originario”.*

Sarà possibile visitare il “The 3D Bar” per tutta la durata della Milan Design Week, fino al **14 aprile**, nel cuore di **Isola Design District**, al primo piano della Stecca 3.0., in **Via de Castillia**, 26 dalle 10 alle 23. Tutti i cocktail della drink list sono realizzati dai bartender di Isola Design District.

Flo S.p.A.

Flo è un marchio storico nella produzione di packaging per alimenti e bicchieri per la distribuzione automatica. L’Azienda, con sede a Fontanellato (Pr), è nata nel 1973 per volere del fondatore Antonio Simonazzi.

Pur mantenendo un forte legame con il territorio di appartenenza, Flo è oggi uno dei maggiori player europei del settore.

Nel corso degli anni ha investito oltralpe trasferendo la cultura della qualità tipicamente italiana nei siti produttivi e commerciali che ha sviluppato in Europa. La sede principale conta 270 dipendenti, cui si aggiungono gli 80 dello stabilimento produttivo di Ruiz, in Francia, cuore strategico del mercato di Flo in Nord e Centro Europa. In compartecipazione con un player italiano del settore, Flo è proprietaria di Nupik Internacional, Isap packaging, Benders UK e I&D, importanti realtà del settore che consentono di completare la gamma di prodotto ed ampliare la copertura del mercato internazionale.

Oggi, ad oltre quarant’anni dalla nascita, Flo si presenta come una multinazionale dalla riconosciuta serietà e professionalità nei settori del retail, del vending e dell’HORECA. Un’azienda a conduzione familiare ma con numeri importanti, che ha saputo investire in efficienza, ricerca e sviluppo sostenibile.

Ufficio Stampa Flo SpA

Veronica Boldrin

Email: veronicaboldrin@gmail.com

Tel: +39 333 23 21 222